











TCHAPKANOV Georgi (\*1943) Bulgarie « Le taureau », 1993 Fer, peinture

Depuis trente ans maintenant, La Balade de Séprais enchante amateurs d'art, promeneurs et amoureux de la nature. Le parcours de sculptures, initié par les artistes Liuba Kirova et Peter Fürst en 1993, aura vu défiler quantité d'artistes suisses et internationaux, venus en résidence dans le petit village jurassien afin d'y créer une œuvre. Toujours en place pour certaines, détruites pour d'autres, leurs créations sont à admirer au détour d'un chemin, à l'orée d'une forêt, faisant de Séprais un musée à ciel ouvert. Au fil du temps, l'association chargée de promouvoir La Balade a su se renouveler tout en misant sur certaines règles, comme l'usage de matériaux naturels ou recyclés provenant de la région. C'est ainsi l'occasion, pour le visiteur, de vivre une expérience à mi-chemin entre land art et arte povera en pleine nature.

## Ouvrage « La Balade de Séprais », 240 pages, illustrées en couleur.

« Swing », 2023

L'historien de l'art Philippe Clerc s'est penché sur l'histoire singulière de ce musée de sculptures à ciel ouvert. Des contributions d'Andres Pardey, Pascal Rebetez, Adrien Jutard et Sibylle Omlin proposent chacune une vision différente du parcours sous un angle d'approche original et personnel.

Ce livre, édité par La Balade de Séprais, est imprimé chez Pressor SA, dans le Jura.

Prix: 29.- CHF + Frais de port

Nom:

## Bulletin à retourner aux : Editions D + P SA, Route de Courroux 6, CH-2800 Delémont ou par courriel à : marketing@lgj.ch

Je commande \_\_\_\_exemplaire(s) du livre « La Balade de Séprais » à CHF 29.-.

Prénom :	
Adresse :	
NP + Localité :	
Téléphone :	
_ #	
E-mail :	
Date et signature :	