

ENVIRONNEMENT

La crème solaire s'accumule dans les lacs alpins

20



SUISSE

Droits de douane américains: «Un plafond à respecter»

21



SÉRIE D'ÉTÉ

Le Haut-Lac révèle la diversité de ses rivages

12



JA CH-2800 Delémont 1 • Fr. 3.50

Tél. 032 421 18 18 | www.lqj.ch

N°167 • Vendredi 24 juillet 2026



PHOTO STÉPHANE GERBER

Brutes à l'œuvre

SÉPRAIS Villageois, promeneurs, amateurs d'art et comité sont atterrés: une quinzaine de sculptures de la Balade de Séprais ont été saccagées dans la nuit de mercredi à hier, par un ou des inconnus.

4

TOURISME

Plaisir désuet

3



À part en quelques lieux stratégiques, les ventes de cartes postales sont en baisse depuis plusieurs années dans le canton du Jura. Les collectionneurs sont toujours au rendez-vous, mais les touristes se tournent désormais vers d'autres médias pour partager leurs souvenirs.

BURE

Forces alliées

5

Des militaires français s'entraînent actuellement à Bure en compagnie du bataillon mécanisé 17 de l'armée suisse. Les collaborations de ce genre se sont renforcées ces dernières années et sont tout à fait compatibles avec le principe de neutralité, assure le commandant de la place d'armes Richard Hauser.

MOUTIER

Une brochette d'épicuriens

8

Imaginé en 1989 autour d'une saucière, le groupe de cuistots amateurs des Gastropotes réunit encore aujourd'hui une douzaine de membres autour des fourneaux, six à sept fois par année, pour le plaisir de cuisiner et de partager.

RISQUE D'INCENDIE

Sans artifice

8

Comme le canton du Jura un jour plus tôt, son voisin bernois a resserré d'un cran la prévention contre les incendies. Il est désormais interdit d'allumer des feux en forêt ou à proximité. Les engins pyrotechniques sont aussi proscrits sur tout le territoire. Seule exception: les feux d'artifice sur les lacs.

Des souvenirs ravivés



PHOTO OLIVIER NOAILLON

HISTOIRE La découverte d'une brouette et d'outils singuliers dans le grenier de Fernande Perrot a réveillé chez son cousin Marcel Cuenin le souvenir de l'exploitation de la tourbe à La Chaux-des-Breuleux.

6

Toute la bande

JURA La justice jurassienne avait réglé rapidement le dossier d'un homme qui avait volé un portemonnaie. Dans la foulée, le Ministère public a été contraint, malgré sa réticence, de prendre en charge les procédures pour des larcins similaires commis dans plusieurs cantons par une bande d'une douzaine de prévenus, dont faisait partie le premier condamné.

3



ARCHIVES PRÉTEXTE KEY

Info service	10
Deuils	11
Détente	9
Loteries	16
TV	17
Sports	13-16



VANDALISME

La balade de Séprais massacrée de nuit

Une quinzaine d'œuvres de la balade de Séprais ont été vandalisées dans la nuit de mercredi à hier. Habitants, membres de l'association et promeneurs sont atterrés de voir pareillement défiguré ce musée à ciel ouvert qui fait la fierté du village.

Une habitante raconte avoir entendu du bruit, puis vu les phares d'une voiture s'allumer au loin. Il était 3 h 30 du matin environ dans la nuit de mercredi à hier. C'est pour l'heure à peu près tout ce qu'on sait du massacre opéré sur la balade de Séprais cette nuit-là. Une quinzaine d'œuvres sur la soixantaine qui jalonnent les trois kilomètres de promenade ont été vandalisées.

Comment peut-on faire preuve de tant de rage? Il n'y a pas de mot.»

Certaines sont dans un état irrécupérable, d'autres méchamment amochées. C'est le long du chemin qui monte côté Rangiers que le spectacle est le plus saisissant. Une tornade n'aurait pas fait davantage de dégâts.

À l'équerre Les sculptures sont couchées, les boîtes aux lettres qui constituaient une composition sont arrachées de terre et la sculpture de Peter Fürst, feu le mari de Liuba Kirova, l'initiatrice de la balade, est pliée à



Les deux têtes de l'artiste italien Filippo La Vaccara ont été décapitées PHOTOS STÉPHANE GERBER



Globale, une lanterne imaginée par le Bâlois Peter Fürst pour le carnaval de sa ville, n'a pas résisté non plus.



On voit clairement la trace des coups portés sur une œuvre de Georgi Chapkanov.

l'équerre. L'acte prend une dimension tout à fait déroutante lorsqu'on s'aperçoit que le reste des œuvres endommagées est réparti sur la totalité du parcours, dont l'une, complètement saccagée, se trouve dans un bosquet. Introuvable de nuit pour qui ne connaît pas la balade.

Pour les habitants, les membres de l'association qui gèrent ce patrimoine et pour les touristes, le choc était total hier matin.

«Comment peut-on faire preuve de tant de rage? Il n'y a pas de mot, c'est révoltant», soupire Liuba Kirova, qui a parcouru la balade en robe de chambre sitôt qu'elle a appris la nouvelle.

Elle prend l'exemple de ce massif taureau de métal de Georgi Chapkanov, dont on se demande bien comment il a pu être mis pareillement à genou. La réponse se trouve sur son voisin, qui a réussi à garder ses appuis. Il a deux nettes traces de semelle sur le flanc.

À deux doigts de pleurer «J'étais à deux doigts de pleurer quand j'ai vu ça», glisse Gaël Klein, le responsable presse de l'association. La présidente, Anne Seydoux-Christe, parle quant à elle de dégoût et d'effarement.

«Je suis révoltée. Cela fait penser à une expédition punitive. Comme s'ils avaient passé en revue toutes les sculptu-

res pour voir celles qu'ils arrivaient à abîmer le plus.»

Une plainte pénale a été déposée par l'association. Appelée sur place, la police recherchait des indices pour expliquer le mobile des auteurs, en-

core inconnu à ce stade. Elle a lancé un appel à témoin.

Dans l'immédiat, le travail de l'association consistera à ôter tout ce qui pourrait blesser les enfants et redresser ce qui peut l'être.

«Il faudra aussi appeler les artistes pour les prévenir, ainsi que produire une estimation chiffrée des dégâts pour l'assurance.» Chose qui pourrait s'avérer tout sauf évidente.

ANTOINE MEMBREZ

Seulement deux cas en trente ans

La balade de Séprais a été lancée en 1993. Elle a donc passé le cap respectable des 30 ans d'existence. Et en trois décennies, elle n'avait presque jamais connu de souci de déprédation. Seuls deux cas étaient jusqu'ici à relever. L'œuvre de Christophe Bregnard, Sky reflect, constituée de jantes ornées de miroirs, avait subi le passage d'une voiture sur elle. Et plus récemment, le sous-marin de Kemal Tufan a été coulé par la hardiesse d'un groupe d'enfants. «On

a l'impression qu'on paye aujourd'hui l'addition de ces trente ans sans problème», peste Julien Minne, vice-président de l'association.

Cette dernière n'envisage pas, pour l'heure, de dispositif particulier pour protéger ses œuvres à l'avenir. Mais peut-être de se renforcer sur le front des assurances. D'ailleurs, la remise en état de ce qui peut l'être et l'évacuation de ce qui doit l'être auront leur coût. Qu'il faudra assumer.

AME

Les jeunes musiciens se regroupent

HAUTE-SORNE Une vingtaine de jeunes musiciens. C'est l'effectif que compte le nouveau regroupement de cadets des fanfares de Courfaivre, Develier, Glovelier et Boécourt.

Il a vu officiellement le jour à la fin du mois de juin, lorsque la convention liant les fanfares a été signée. Le résultat d'un travail de consensus qui n'a pas été si évident que ça, d'ailleurs. «Il fallait ancrer le fait que chaque jeune, une fois formé, retourne dans sa fanfare respective. Ce qui ne va pas forcément de soi: il est parfois plus cool pour eux de jouer à côté du copain que du vétéran», raconte Mélanie Sautebin, la présidente de cette nouvelle entité.

Officieusement, cela fait déjà une année que l'ensemble se retrouve une fois

par semaine à Courfaivre pour répéter, relève en souriant Mélanie Sautebin.

La flûtiste de Courfaivre explique: «Nous collaborions déjà avec la fanfare de Develier, et puis c'est celle de Glovelier-Boécourt qui nous a approchés. Ce n'est jamais évident de gérer des groupes de 5 ou 6 jeunes par-ci par-là.»

Et ce constat: les groupes de jeunes ont plutôt la cote. Après ceux de Mervelier-Corban-Montsevelier et, tout récemment, de Delémont-Courtételle, voici donc cette alliance en Haute-Sorne. Qu'en déduire? «Nous sommes dans une phase très positive au niveau des jeunes», dit simplement Mélanie Sautebin. Le prochain concert est prévu le 16 août aux alentours de 12 h 30 à la fête de Courfaivre.

AME



Le groupe rassemble une vingtaine de jeunes musiciens de Courfaivre, Develier, Glovelier et Boécourt.

PHOTO CLAUDE-ALAIN FAUSER

Dix ans de silence pour la paix

DELÉMONT Chaque dimanche à 19 h 30, invariablement, ils se réunissent à la place de la Gare de Delémont et observent dix minutes de silence pour la paix. Ils sont souvent une dizaine, plutôt un peu moins qu'un peu plus, mais «tout d'un coup» aussi une cinquantaine.

Ce dimanche, cela fera dix ans pile poil que le «Cercle de silence pour la paix» a été mis sur pied. L'initiative avait été lancée à la suite de l'attentat à

la voiture bélier le 14 juillet 2016 à Nice. «À l'époque, les gens nous demandaient combien de temps on allait tenir. Deux mois? Trois mois?», sourit Claire Droz, une fidèle participante.

«On n'a pas l'ambition d'arrêter les guerres ni de changer le monde, mais cela commence tout de même en chacun de nous.»

Ce dimanche, donc, une tente sera installée avec gâteaux et boissons.

AME

Publicité

Ve 31.7	Juste une illusion, VF	Lu 10.8	L'être aimé, VF Cannes 2026	Ma 18.8	Marsupilami, VF Allianz Cinema Night
Sa 1.8	Salut Betty, VF Betty Bossi Night	Ma 11.8	Le chant des forêts, VF	Me 19.8	L'objet du délit, VF
Di 2.8	Compostelle, VF	Me 12.8	Emil – Encore une fois, VO dialecte	Je 20.8	Cinque secondi, VO italien
			En présence d'Emil et Niccol Steinberger	Ve 21.8	Histoires parallèles, VF Cannes 2026
Lu 3.8	Rue Malaga, VO espagnol	Je 13.8	Ceux qui comptent, VF Soirée Raiffeisen	Sa 22.8	Michael, VO anglais
Ma 4.8	La maison des femmes, VF	Ve 14.8	Star Wars: The Mandalorian and Grogu, VF		
Me 5.8	Toy Story 5, VF avec la Lanterne Magique	Sa 15.8	Une bataille après l'autre, VF		
Je 6.8	Le diable s'habille en Prada 2, VF	Di 16.8	Autofiction, VO espagnol Cannes 2026		
Ve 7.8	Le Grand Bleu, VF Film du comité				
Sa 8.8	L'Odyssée, VF	Lu 17.8	Le goût des choses, VF		
Di 9.8	A bras-le-corps, VF		En présence du réalisateur Alain Wirth		

Accès libre tous les jours à l'espace bar et restauration dès 18 h.